

# **ČESKÝ ÚSTŘEDNÍ VÝBOR ČSTV**

**Výbor svazu národní házené ve spolupráci s metodickým oddělením**

## **ROZEHRÁVÁNÍ HODŮ V NÁRODNÍ HÁZENÉ**

**Marie Hübnerová**

**Praha 1975**

**Neprodejné - jen pro vnitřní potřebu**

**Pro metodické oddělení ČÚV ČSTV vydal Sportpropag Praha**

Hübnerová Marie

## ROZEHRAVÁNÍ HODŮ V NÁRODNÍ HÁZENÉ

Jednou z částí taktiky družstva v národní házené je úspěšné rozehrávání hodů. Nebudeme zde popisovat základní rozehrávání hodů jimiž bývá zahájena hra, ale rozehrávání těch druhů hodů, kdy družstvo provádějící hod by mělo jeho kvalitním provedením získat výhodu proti hráčům soupeře a zakončit akci střelbou na branku.

To znamená, že se budeme zabývat převážně rozehráváním hodů v útočné polovině hřiště, v blízkosti brankoviště.

Základem pro provedení hodu je dobré zvládnutí míčové techniky, ať už je to chytání míče nebo přesná příhrávka spoluhráči. Je k tomu třeba i rychlá reakce a přechod z klidu do pohybu po písknutí rozhodčího, povetu k provedení hodu.

Rozdělení hodů: 1. hod od branky,

2. volný hod,

3. trestný hod,

4. hod z rohu,

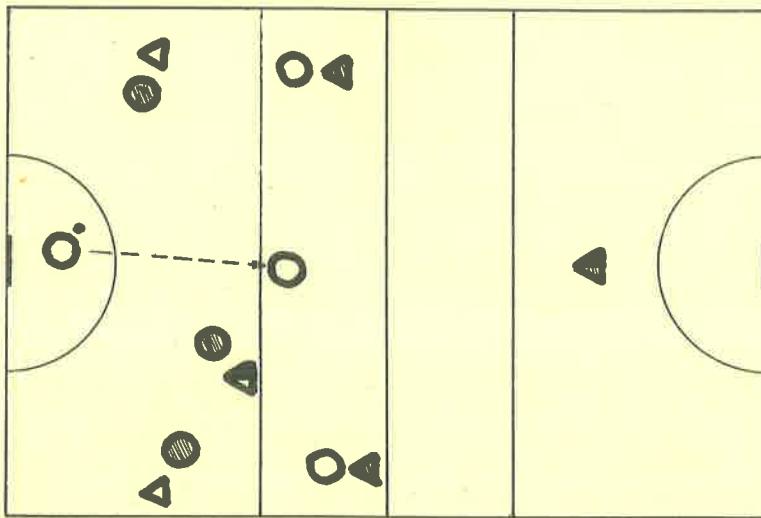
5. hod za postavení mimo hru.

### 1. H o d o d b r a n k y

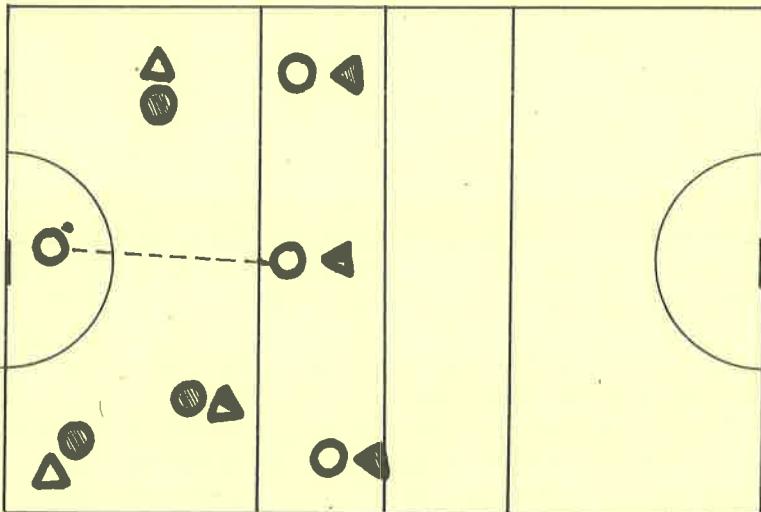
Hod od branky provádí brankář z kteréhokoliv místa v brankovišti z klidu i z pohybu. Obránci zaujmou výhodné postavení ve své obranné třetině, útočníci se staví v dostatečném rozestupu ve střední třetině. Vzdálenost mezi nimi musí být taková, aby při stažení soupeřova obránce do vlastní třetiny, byl alespoň jeden z útočníků volný. Na tohoto útočníka také brankář příhrává míč. V okamžiku příhrávky se ostatní útočníci dávají do pohybu /obr.č.1/.

Hraje-li soupeř při výhodu od branky osobní obranu, znamená, že těsně obsazuje všechny hráče. Na příhrávku čeká střední útočník u třetinové čáry a v klidu tuto příhrávku chytá i když je obtěžován obráncem soupeře. Ostatní spoluhrá-

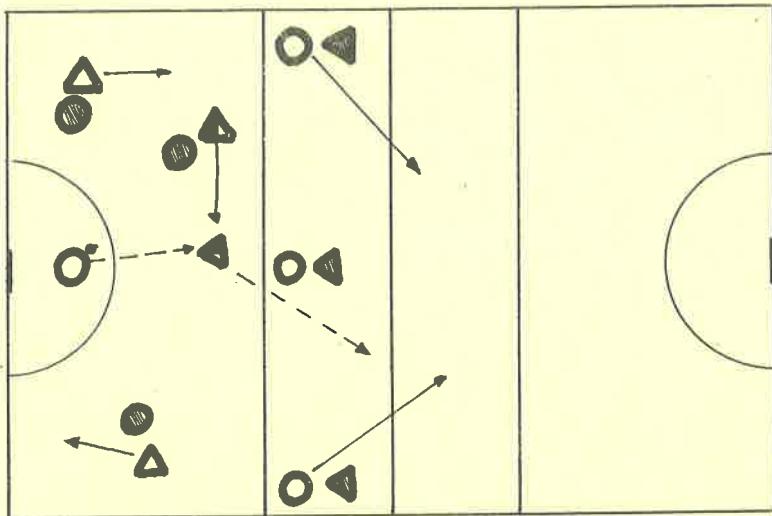
O b r . 1 .



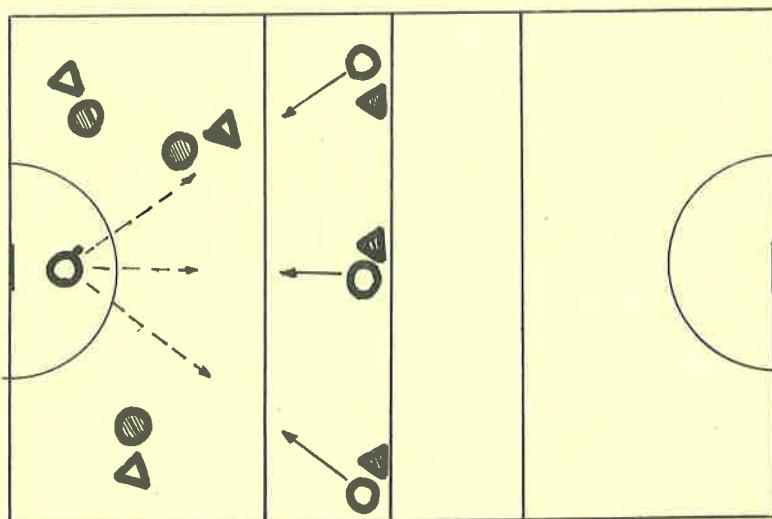
O b r . 2 .



O b r . 3.



O b r . 4.



či, útočníci, se dávají do pohybu tak, aby střední útočník mohl ihned po příjmutí příhrávky přihrát. Záložníci se vysouvají do střední třetiny, do volného prostoru, kde očekávají příhrávku od útočníka /obr.č.2/.

Nejúčinnější rozehrání hodu od branky je aktivním pohybem všech hráčů obrany. Jakmile je brankář připraven k provedení hodu, všichni tři hráči obrany se dají do pohybu do volných míst a záleží na brankáři, aby postřehl, který z těchto hráčů je pro příhrávku nejvhodněji postaven a tomu také přihraje. Hráč s míčem postupuje co nejrychleji do střední třetiny kde příhrává útočníkovi /obr.č.3/.

Při osobním bránění je možno provést účinně hod od branky tak, že se útočníci postaví těsně k půlici čáre hřiště. Po písknutí rozhodčího se všichni tři dají do pohybu směrem k brance a brankář nejvhodněji postavenému útočníkovi míč přihrává /obr.č.4/.

Při těsném obsazování útočníků obranou soupeře u třetinové čáry je možno použít momentu překvapení tím, že se nejrychlejší útočník rychlou otočkou kolem záložníka uvolní a prudce vystartuje do útočné poloviny, kam míří i dlouhá příhrávka brankáře. Při této akci může být bezprostředně ohrožena branka. Dobré provedení tohoto způsobu rozehrání hodu je velmi obtížné a vyžaduje dlouhého nácviku.

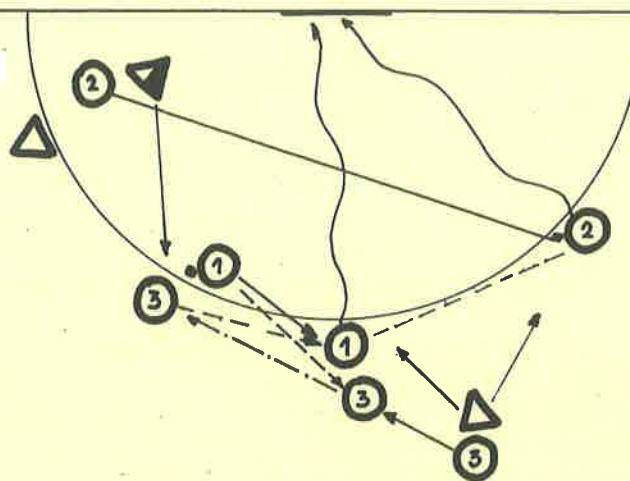
## 2. Volný hod

Z volného hodu, jak nám říkají pravidla, nemůže být přímo dosaženo branky. Je velmi špatné, že i v blízkosti brankoviště, nebo v brankovišti se tyto hody provádí jenom proto, aby se míč vrátil do hry. Při dobrém postavení hráčů a dobrém rozehráváním volným hodem je možno získat výhodné postavení na brankovišti a ohrozit tak branku soupeře. Záleží na vtipu útočníků a jejich sehranosti. Dva z těchto hodů si zde popíšeme.

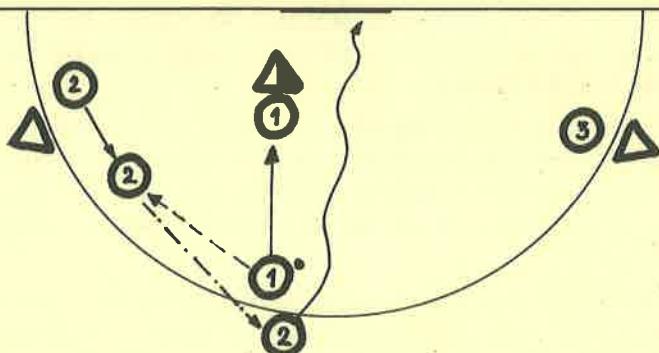
Útočník č.2 se postaví do rohu brankoviště na té straně, na které půlce brankoviště se rozehrává volný hod. Útočník č.3 se postaví ven z brankoviště do jedné roviny s oběma útočníky. Útočník č.1 rozehrává míč na útočníka č.3, který si nabíhá na

- 7 -

O b r . 5.



O b r . 6.



příhrávku, postupuje s míčem po brankovišti, naznačuje střelbu a tím na sebe váže obránce. Útočník č.1 po odehrání míče zabíhá za obráncem a vykračuje z brankoviště, tam obdrží příhrávku od útočníka č.3. Při zahájení hodu útočník č.2, který na sebe vázal pravého záložníka, přebíhá přes brankoviště na druhou stranu, tím nutí levého záložníka vrátit se na stranu brankoviště. Tak vzniká prostor pro střelbu útočníka č.1. Je-li útočník č.1 tisněn levým záložníkem, příhrává míč útočníkovi č.2, který po převzetí příhrávky střílí výkrokem z brankoviště.

Hraje-li v útoku levák, postavíme ho na místo útočníka č.3 /obr.č.5/.

Útočník č.1 rozehrává míč na nabíhajícího útočníka č.2. Po odehrání míče naběhne útočník č.1 proti stojícímu obránci, zatímco útočník č.2 vykračuje s míčem z brankoviště a střílí. Záleží na momentu překvapení záložníka, který čeká vrácení příhrávky zpět na útočníka č.1. Blokování obránce musí být provedeno v duchu pravidel jen postavením se do směru pohybu bez dalšího bránění /obr.č.6/.

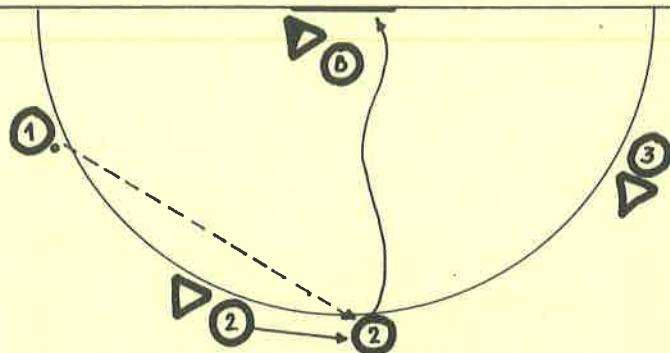
### 3. Trestný hod

Z trestného hodu může být přímo docíleno branky. Většina těchto hodů se v blízkosti brankoviště provádí přímou střelbou na branku. K rozehrávání dochází tehdy, je-li nařízen trestný hod ze strany brankoviště a není pravděpodobné, že z něho lze dát branku.

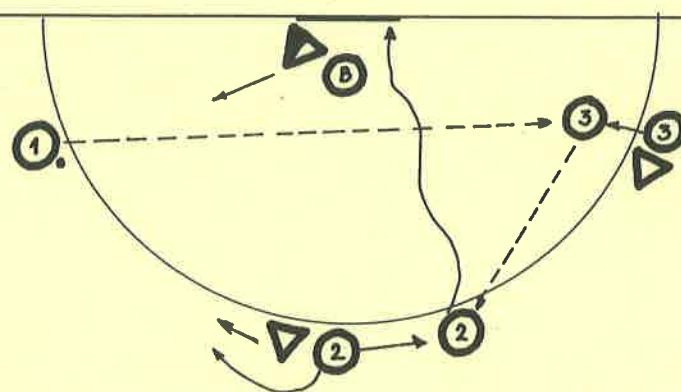
Útočník č.1 chystající se na střelbu, po písknutí příhrává útočníkovi č.2, který odskočil do volného prostoru, dostává tam příhrávku a střílí. Útočník č.1 musí při náznaku střelby jít do pádu a vázat tak čo nejdéle obránce v brance /obr.č.7/.

Útočník č.1 příhrává dlouhou příhrávku na všíhajícího útočníka č.3 do rohu brankoviště, kde na sebe váže levého záložníka. Současně z příhrávkou naznačuje útočník č.2 pohyb směrem k útočníkovi č.1, ale odskakuje do volného prostoru,

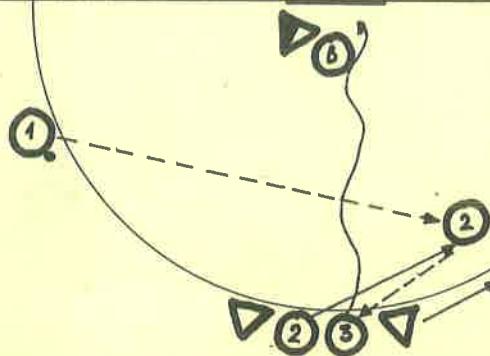
O b r . 7.



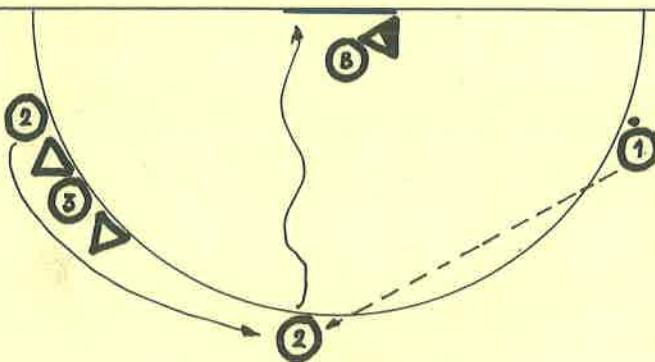
O b r . 8.



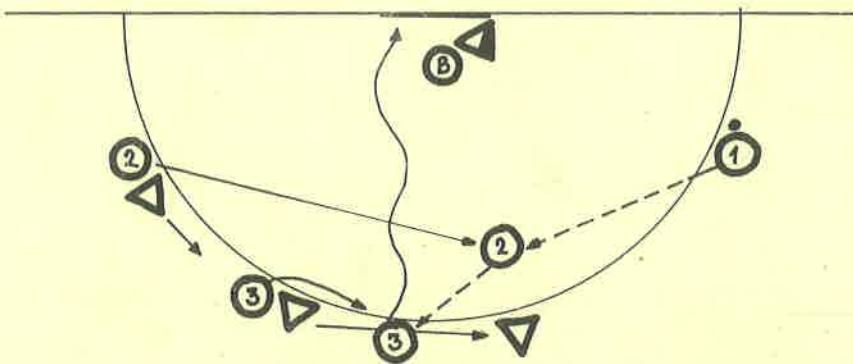
O b r . 9.



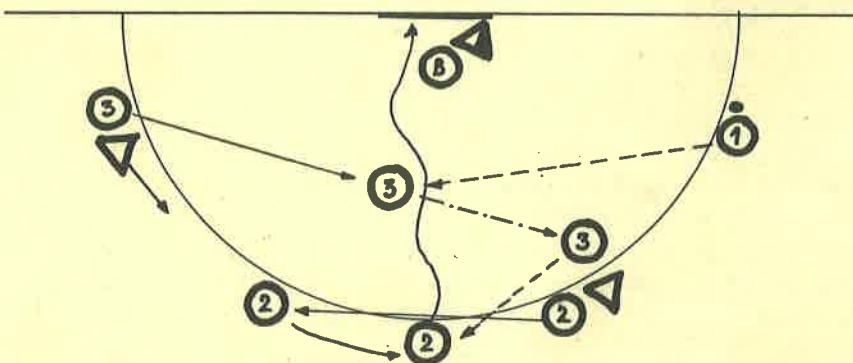
O b r . 10.



O b r . 11.



O b r . 12.



kam útočník č.3 rychlým odklepnutím přihrává míč. Útočník č.2 střílí s pádem /obr.č.8/.

Útočník č.1 přihrává nabijajícímu útočníkovi č.2 do brankoviště, ten po náznaku vykročení váže na sebe levého záložníka a přihrává přihrávku zadem spodem na útočníka č.3, který využívá uvolněného prostoru po záložníkovi pohybujícímu se k útočníkovi č.2, dostává přihrávku a střílí na branu /obr.č.9/.

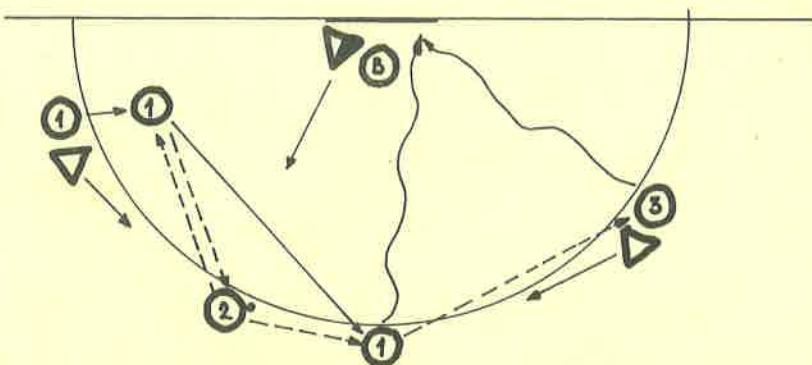
Útočník č.1 přihrává míč na útočníka č.2, který po pís-knutí vystartoval za zády záložníka na střed brankoviště, kde po zpracování přihrávky střílí /obr.č.10/.

Útočník č.1 přihrává míč na útočníka č.2, který nabíhá pro přihrávku přes brankoviště, váže na sebe záložníka a při-hrává útočníkovi č.3, který se posunul do uvolněného prosto-ru po záložníkovi, dostane přihrávku a střílí /obr.č.11/.

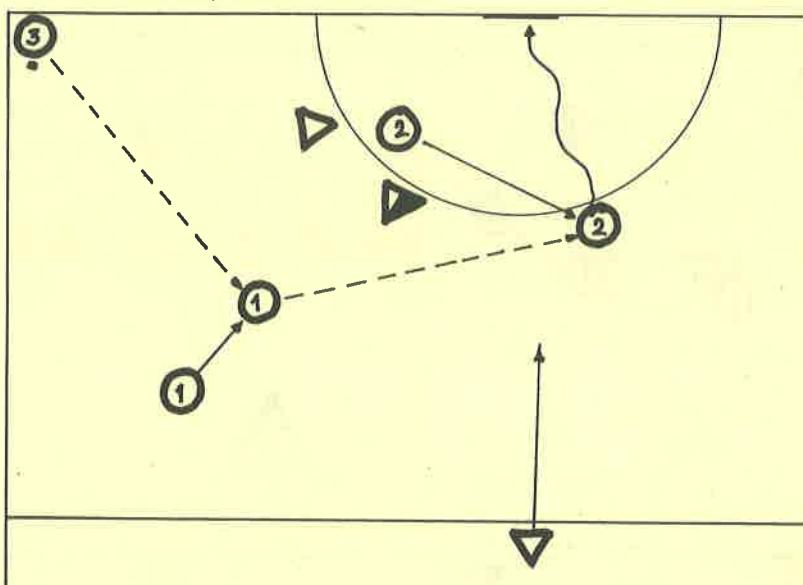
Útočník č.1 přihrává útočníkovi č.3, který nabíhá pro přihrávku do brankoviště. Pokračuje dál s míčem přes brankoviště, naznačuje výkrok, váže na sebe levého záložníka. Útočník č.2 po pís-knutí běží směrem k pravému záložníkovi po bran-koštěti. V okamžiku kdy útočník č.3 se snaží vykročit, vraci se zpět na střed brankoviště, kam dostává přihrávku od útoční-ka č.3 a střílí na branu /obr.č.12/.

V případě, kdy si útočníci nevěří při střelbě a přestane se jim dařit proměňování přímých trestných hodů na prostředku brankoviště, snaží se hody rozehrávat i zde a to systémem "za-bihačka". Útočník č.2 přihrává míč útočníkovi č.1, který po pís-knutí vbíhá do brankoviště, zde obdrží přihrávku, vraci zpět útočníkovi č.2 a zabíhá za obránce, který po rozehrání hodu vyběhl proti útočníkovi č.2. Útočník č.2 naznačuje střelbu a přihrává vykračujícímu útočníkovi č.1, který po výkroku střílí. Je-li tisněn levým záložníkem, přihrává útočníkovi č.3, který si nabíhá po brankovišti na místo uvolněné po zálož-níkovi a střílí /obr.č.13/.

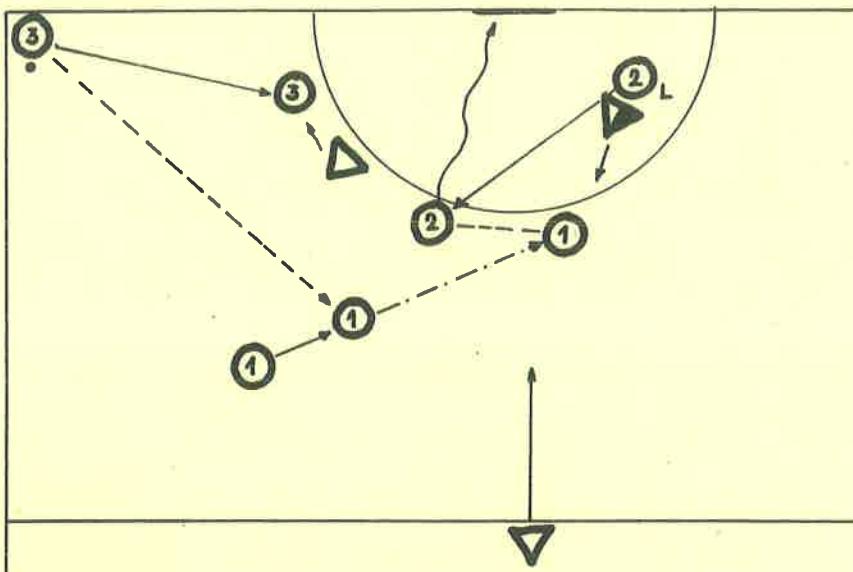
O b r . 13.



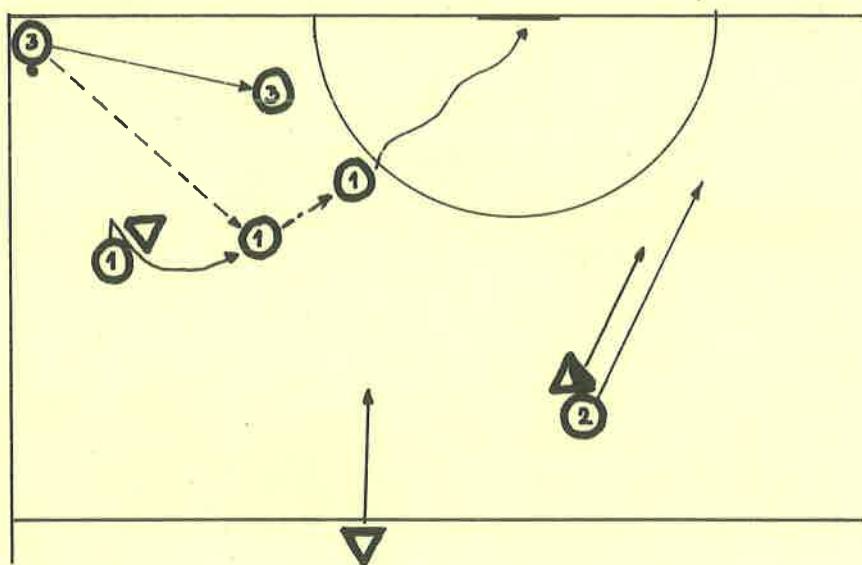
O b r . 14.



O b r . 15.



O b r . 16.



#### 4. Hod z rohu

Hod z rohu je jedním z hodů, kterému musíme věnovat při nácviku dost času a vytrvalosti. Záleží zde na správném rozestavění útočníků, přesnosti přihrávek a rychlosti provedení celé akce tak, aby byla zakončena dříve, než se obrana zformuje do svého základního postavení. Využíváme zde postavení jednoho z obránců, který musí při provádění tohoto hodu za čáru obranné třetiny.

Útočník č.3 nahrává útočníkovi č.1 do náběhu a ten okamžitě přihrává útočníkovi č.2, který se přesunul na volnou stranu brankoviště kde po obdržení přihrávky střílí výkrokem /obr.č.14/.

Útočník č.3 přihrává útočníkovi č.1, který v šikmém náběhu přebíhá na pravou stranu brankoviště, váže na sebe obránce a přihrává míč zpět útočníkovi č.2 nabíhajícímu na střed brankoviště. Tam dostává přihrávku a střílí. Útočník č.3 po ohrazení míče zabíhá až na kraj brankoviště, kde na sebe váže obránce /obr.č.15/.

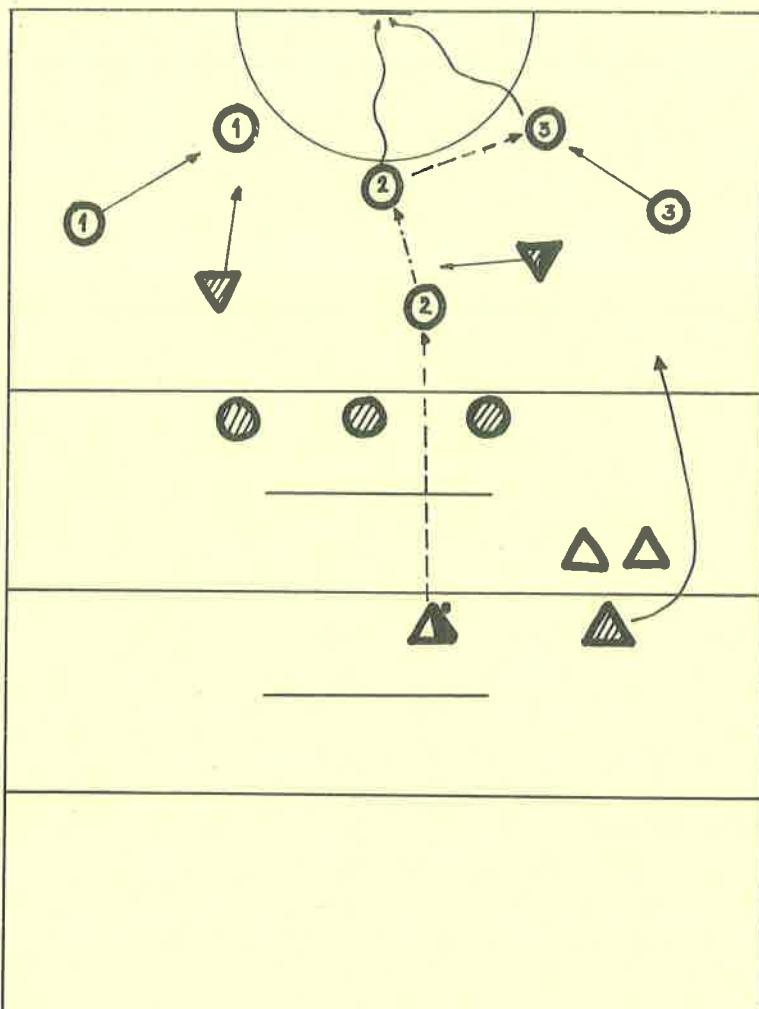
Po písknutí provádí útočník č.1 fintu jako by chtěl naběhnout proti útočníkovi č.3, který provádí hod z rohu. Provede však zpětný pohyb kolem záložníka, dostává od útočníka č.3 přihrávku do běhu a z přímého náběhu střílí.

Útočník č.2 se po písknutí pohybuje směrem na pravou stranu brankoviště a tím na sebe váže záložníka. Útočník č.3 po provedení hodu běží přímo na brankoviště /obr.č.16/.

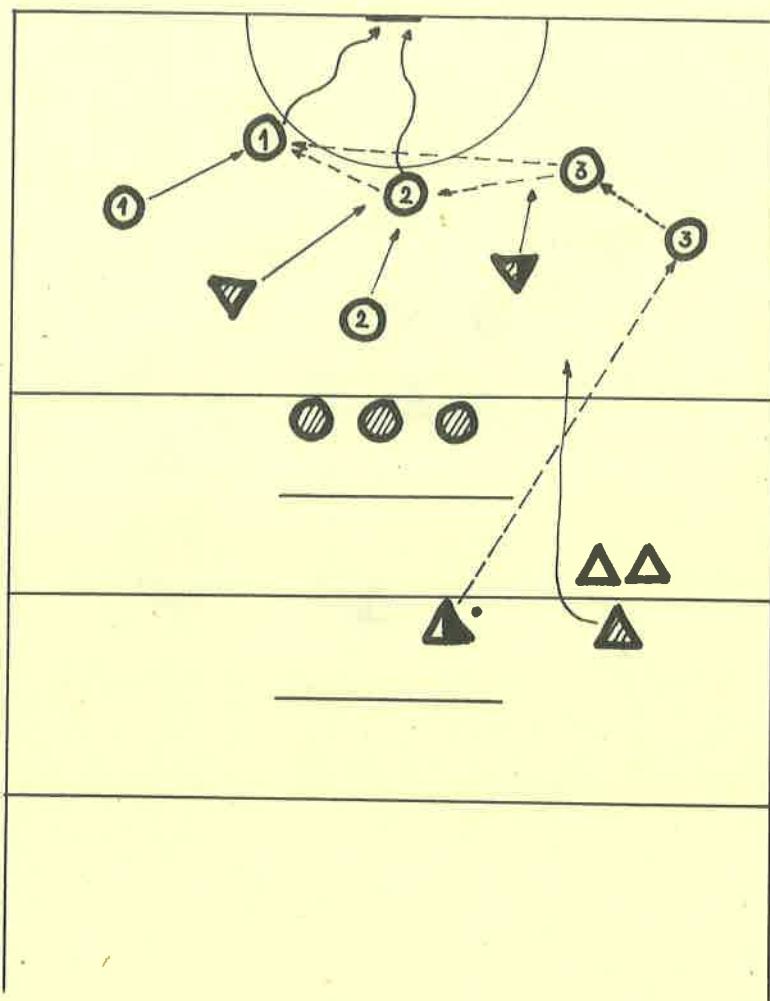
#### 5. Hod za postavení mimo hru

Dobré provedení tohoto hodu by mělo pro družstvo, které hod provádí znamenat vždy dobrou brankovou příležitost. Při jeho zahájení totiž jeden ze záložníků musí za středovou čáru a v obranné třetině nastane přečíslení, kdy tři útočníci hrají na dva obránce. Brankáře v tomto případě nemůžeme počítat jako aktivního hráče obrany. Musí totiž být v brance, protože z tohoto hodu možno přímo docílit braneky. Rozestavení hráčů

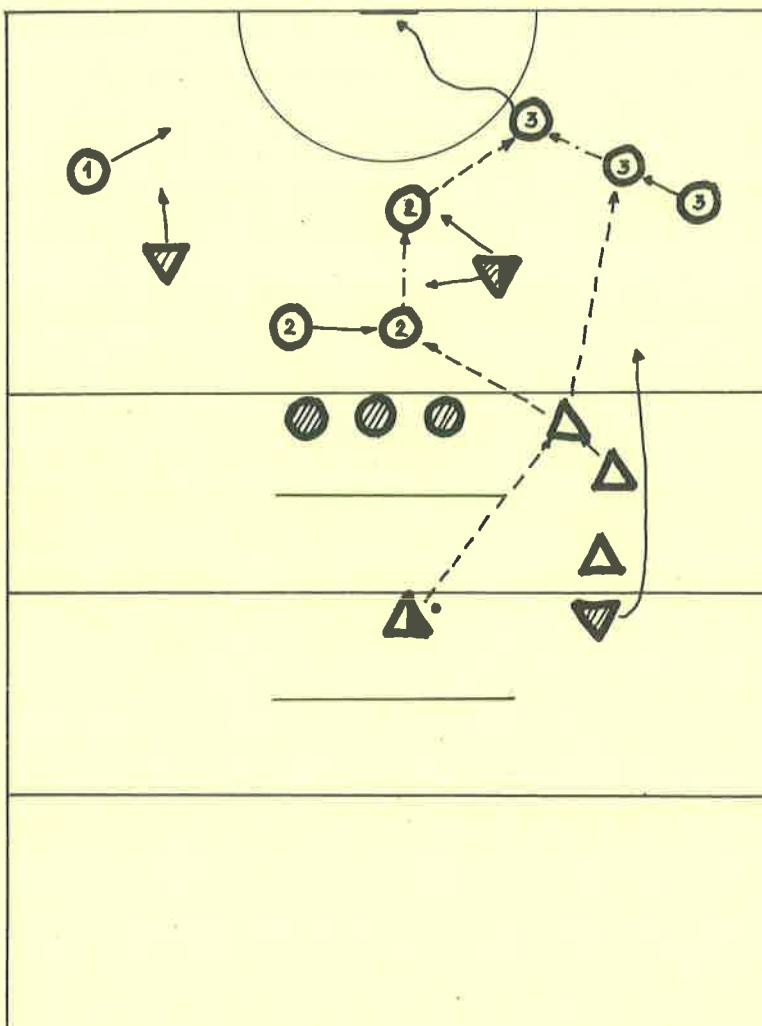
O b r . 17.



O b r . 18.



O b r . 19.



je také proto zaměřeno na roztažení se v útočné třetině tak, aby dostali přihrávku dříve než se potrestaný záložník vrátí zpět.

Hod provádí kterýkoliv z obránců ze střední čáry hřiště. Útočníci se staví do obranné třetiny soupeře, dva zbývající obránci zaujmou postavení před potrestaným hráčem tak, aby mu zpomalili /podle pravidel/ vrácení se do obranné třetiny. Pokud útočníci soupeře nepostaví na čáře obranné třetiny zed, přihrává obránce míč přímo střednímu útočníkovi. Ten nabíhá přímo na brankoviště. V případě, že mu je bráněno ve střelbě, přihrává do strany tomu spoluhráči, který je volný /obr.č.17/.

Postaví-li útočníci soupeře těsnou zed před útočníkem č. 2, musí obránci míč přihrát až na křídelního útočníka a to na tu stranu, na které se provinil záložník proti pravidlu za postavení mimo hru. Tato strana je oslabena. Křídelní útočník, v tomto případě č.3 po obdržení přihrávky postupuje přímo na brankoviště, vytahuje na sebe středního obránce a přihrává nabíjajícímu útočníkovi č.2, který v běhu střílí. Je-li ten obsazen druhým hráčem obrany, dostává přihrávku útočník č.1, který je na brankovišti volný a střílí /obr.č.18/.

Toto rozehrání bývá dosti často pomalé, přihrávka dlouhá a nepřesná. Obránce má dosti času na ní reagovat. Proto tuto přihrávku rozdělíme na dvě krátké, rychlé. Základní postavení útočníků v obranné třetině soupeře zůstává stejné. Jeden ze záložníků, který bránil potrestanému hráči v rychlém návratu zpět, se posune směrem ke třetinové čáře. Po písknutí nabíhá k této třetinové čáře, dostává přihrávku, kterou ihned posilá útočníkovi č.2. Ten si pro ní nabíhá a po jejím přijetí mění směr k brankoviště. Tím na sebe váže obránce, uvolňuje útočníka č.3, přihrává mu do běhu a ten z přímého náběhu střílí /obr.č.19/.

Všechny hody, které jsou zde popsány, jsou provedeny z jedné strany, ale můžeme je provádět i ze strany druhé. Záleží na vyspělosti hráčů. Nevyčerpávají ani celou problematiku rozehrání hodů. Je to návod pro zkvalitnění tréninkového pro-

cesu a podnět pro trenéry, aby zařazovali do hry nové taktické prvky naší hry.